

ПРИНЯТА	УТВЕРЖДЕНА
Педагогическим советом Образовательного учреждения протокол № 6 от 30.08.2023 г.	приказом заведующего ГБДОУ детского сада № 31 Петродворцового района Санкт-Петербурга от 30.08.2023 г. № 239

**Рабочая программа
Средних групп**

**Санкт-Петербург
2023 год**

1.Целевой раздел

Цель	разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи	<ol style="list-style-type: none">1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

	<p>7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;</p> <p>8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</p> <p>9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;</p> <p>10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;</p> <p>11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</p>
<p>Принципы формирования рабочей программы</p>	<p>1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе – взрослые);</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p>

	10) учет этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей средней группы</p>	<p>Средняя группа (пятый год жизни)</p> <p>Росто-весовые характеристики</p> <p>Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.</p> <p>Функциональное созревание</p> <p>Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппаратаассоциативной коры больших полушарий. Возрастная специализация корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.</p> <p>Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.</p> <p>Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.</p> <p>К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов</p>

восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со

	<p>сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.</p> <p>Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).</p> <p>Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).</p>
<p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 31 Петродворцового района СПб</p>
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>сентябрь 2023г. - август 2024 г.</p>
<p>Планируемые результаты в средней группе</p>	<p><i>К пяти годам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в

совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

	<ul style="list-style-type: none"> • ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.
--	--

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание воспитательно - образовательной работы с детьми

<p>Задачи и содержание работы по образовательным областям.</p>	<p>Формы, средства, методы, технологии работы с детьми во всех видах детской деятельности</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс: формы взаимодействия с семьями.</p>
<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u> Задачи. 1) в сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p>	<p>Сентябрь Тема: «Наш детский сад», «Наша группа», «Наши игрушки» Утренний круг Игра приветствие «Улыбнись соседу» Работа с плакатом «Правила</p>	<p>Сентябрь Информационный материал «Возрастные особенности детей</p>

<p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>3) в сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>4) в области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> <p>Содержание. В сфере социальных отношений. Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои</p>	<p>поведения в детском саду» Пальчиковая игра «Заведем игрушки» Беседа «Я и мои друзья» «Что мы любим делать в детском саду» Рассказ воспитателя о школе и дне знаний . Упражнение «Поможем кукле Маше собраться в школу» Стихотворение Э.Юдин «Про дружбу». Знакомство с графиком дежурства. Работа с календарем природы. Занятие : Рисование «Веселая ладошка» Цель: развивать фантазию, умение дорисовывать отпечаток ладошки. Рисование гуашью «Картина про лето» Аппликация из геометрических фигур» Цветочная клумба» Аппликация из полосок бумаги «Красивые флажки», «Цветной домик» Лепка «Петушок золотой гребешок», «Мои любимые игрушки» Игра «Скажи как я » Цель: упражнять в четком произношении звуков, развивать фонетический слух.</p>	<p>средней группы рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. Заполнение анкет «Давайте познакомимся» (для вновь прибывших детей) Фотовыставка «Незабываемые дни лета».</p>
---	---	---

<p>ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещений.</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества,</p>	<p>Игра «Подумай и назови» Цель: Упражнять детей в образовании прилагательных и существительных Д/и «Покажи окошечко как у меня»Цель закрепление знаний о геометрических фигурах. Д/и «Кто это «(по теме недели) Д/и «Угадай игрушку « Д/и «Собери картинку»(по теме недели) Развивающее общение в рамках экскурсии по территории детского сада. П/и «Чья колонна быстрее построится»Цель Формировать умение быстро строиться в колонну по одному П/и «Где спрятано»Цель развивать у детей выдержку,наблюдательность и честность. П/и «Птицы и дождь», «Мышеловка», «Ловишки из круга» Заучивание стихов,потешек ,загадок(по теме недели). Чтение А.Рындина «Сказка про детский сад». Пополнить предметную среду группы новыми игрушками для с/р игры «Детский сад» Внесение новой книжки в книжный уголок.</p>	
---	---	--

<p>День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p>	<p>Внести лото, домино, настольные игры для игровой деятельности.</p> <p>Поход-экскурсия по участку детского сада (посвященный дню туризма).</p> <p>Октябрь</p> <p>Тема: «Краски осени» (овощи, фрукты, ягоды, грибы).</p> <p>Утренний круг</p> <p>Беседа об осени «Что растет на огороде»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Осень»</p> <p>Развивающее общение «Что нам осень принесла»</p> <p>Просмотр презентации «Детям о грибах»</p> <p>Стихотворение недели «Осень добрая пришла»</p> <p>Беседа «Витамины на столе»</p> <p>Цель: Формирование представления о пользе правильного питания.</p> <p>Игровое упражнение «Волшебный мешочек» Цель: Обогащать словарь детей, вспомнить название овощей и фруктов.</p> <p>Работа с календарем природы.</p> <p>Занятие</p> <p>Рисование гуашью «Яблоко спелое, красное, сладкое».</p> <p>Рисование гуашью и ватными палочками «Кисть рябины, гроздь калины»</p>	<p>Октябрь</p> <p>Музыкальный досуг «Споемте друзья».</p> <p>Флешмоб любимых песен семьи.</p> <p>Мастер-класс «Осенние фантазии».</p> <p>Создание осенних композиций из природного материала, овощей и фруктов.</p> <p>Подготовка к осеннему празднику.</p> <p>Фото-выставка «Поиграй со мною»</p>
--	---	---

<p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>	<p>Рисование в технике печать из листьев «Осенний калейдоскоп» Аппликация «Цветочная клумба» из геометрических фигур Аппликация из осенних листьев «Листопад» Аппликация с элементами рисования «Тучи по небу бежали» Коллаж-аппликация из осенних листьев и семечек арбуза «Золотые подсолнухи».</p>	<p>папа». Стенгазета «Бабушка рядышком с дедушкой»</p>
<p>4) В области формирования основ безопасности поведения. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p>	<p>Аппликация из осенних листьев «Листопад» Аппликация с элементами рисования «Тучи по небу бежали» Коллаж-аппликация из осенних листьев и семечек арбуза «Золотые подсолнухи».</p>	
<p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p>	<p>Лепка «Овощи», «Грибы в корзине», «Сливы и лимоны» Д/и разрезные картинки «Овощи и фрукты» Цель: Закрепить умение классифицировать овощи и фрукты.</p>	
<p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p>	<p>Д/и «Наоборот» (по теме недели) Цель: развивать умения подбирать противоположные по смыслу слова . Д/и «Собираем урожай» Цель: повторить название овощей и фруктов</p>	
<p>Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>	<p>Д/и «Назови гриб» Цель: обогащать словарь детей в названии грибов . П/и «Бездомный заяц» Цель: развить у детей ориентировку в пространстве, упражнять в быстром беге.</p>	
<p><u>Познавательное развитие</u> Задачи. 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с</p>	<p>П/и «Меткие стрелки» Цель:</p>	

<p>родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> <p>Содержание.</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);</p> <p>расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес,</p>	<p>развивать глазомер в бросании мяча в вертикальную цель.</p> <p>Чтение Н.Сококонская «В лесу», С .Георгиев «Бабушкин садик»</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность</p> <p>«Узнай по вкусу и запаху»</p> <p>Цель: показать детям значение осязания и обоняния название овощей и фруктов</p> <p>«Что звучит» Цель: научить определять по издаваемому звуку предмет .</p> <p>Внести трафареты и шаблоны для изобразительной деятельности</p> <p>Внесение игрового пособия «Собери цветок» Цель: расширить представление о строении цветка</p> <p>Ноябрь</p> <p>Тема: «Домашние и дикие животные»</p> <p>Утренний круг</p> <p>Игра приветствие «Колокольчик озорной»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Белые медведи»</p> <p>Просмотр презентации «Кто на севере живет»</p> <p>Беседа по картине «Животные в лесу» .</p> <p>Стихотворение «Как звери к зиме готовились»</p>	<p>Ноябрь</p> <p>Мастер-класс с родителями по изготовлению книжки-малышки по произведениям С.Я Маршака</p>
--	---	---

<p>объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p> <p>показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе. Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>на основе исследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать</p>	<p>Работа с календарем природы, с экраном настроения .</p> <p>Литературный досуг «Любимые стихи Маршака».</p> <p>Занятие:</p> <p>Рисование гуашью «Котенок»</p> <p>Рисование с помощью аппликации «Мишки на севере»</p> <p>Лепка из соленого теста «Цветы сердечки», «Я люблю свою лошадку»</p> <p>Лепка сюжетная «Вот ежик - ни головы ни ножек»</p> <p>Аппликация «Пушистый зайка»</p> <p>Аппликация из полосок бумаги», «Собачка со щенятами»</p> <p>Обрывая аппликация «Ежик»</p> <p>Цель: познакомить с новой техникой ,развивать творческие способности.</p> <p>Д/и «Горячо-холодно» Цель: обогащать словарь детей словами анонимами.</p> <p>Музыкальная д/и «Веселый кубик» Цель: продолжить учить подражать звучанию голосом животных .</p> <p>Проблемная ситуация «Игрушка одна ,а нас много»</p> <p>Упражнение «Мой, моя, мое» Цель: формировать грамматический строй речи.</p> <p>Упражнение «Запомни 5</p>	<p>Творческа я фото выставка «Как я маме помогаю ,как я мамочку люблю». Совместн о-детско-родительс кий проект «Герб моей семьи» Калейдос коп добрых дел «Наши меньшие друзья». Изготовле ние кормушек для птиц.</p>
--	--	--

<p>предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>4) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>5) Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>4) Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы -</p>	<p>слов(картинок по теме). Цель: способность развитию памяти. Чтение (по теме недели) П/и «Мы ребята смелые» Цель: воспитывать выдержку, дисциплинированность. П/и «Свободное место» Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. П/и «Хитрая лиса» П/и «Затейники» Цель: учить точно повторять движение за ведущим П/и «Ловись рыбка» Цель: формировать умение правильно ловить рыбок. С/р игра «Больница «Внесение атрибутов к с/р игре «Больница».</p> <p>ДЕКАБРЬ Тема: «Зимушка Зима», «Зимние игры и забавы». Детский совет «Что нам нравится зимой?», «Зачем зимой снег?» Занятие: «Что бывает зимой?», «Что мы знаем о зиме?», «Зимние игры и забавы в России и в других странах». Цель: продолжать знакомить детей с зимними играми и забавами в России и в других странах.</p>	<p>Декабрь Конкурс поделок «Волшебные снежинки» (совместное изготовление снежинок родителей с детьми) Конкурс снежных</p>
---	--	--

<p>цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе</p> <p><u>Речевое развитие.</u></p> <p>Задачи.</p> <p>1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p>2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p>4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.</p>	<p>«Путешествие в зимней лес» Рисование: «Морозные узоры»(зимние окошки), «Наши зимние забавы», «Зимние дерево», «Снежинка» Аппликация с элементами рисования: «Сосульки на крыши», Аппликация: «Забавные коньки», «Лыжник», «Зимний лес», «Снежная ночь». Лепка: Снежная баба – франтиха», «Саночки». Конструирования: «Горка» Беседа-рассказ с элементами презентации День Героев Отечества Рассказ-беседа с элементами презентации «Кто такие волонтеры?» Опытно –экспериментальная деятельность: «Изготовление цветных льдинок, «Какой бывает снег?», «Снег – вода – лед», «Какой глубины сугроб?» П/и: «Дед Мороз», «Кто дальше бросит» (бросание снежков вдаль), «Зайка беленький сидит», «Снежинки и ветер», «Прокати снежный ком». Д/и: «Когда это бывает?», «Что сначала, что потом?», «Подумай и отгадай», «Четвёртый лишний», «Составь узор», «Найди</p>	<p>скульптур с привлечением родителей . Коллективное творчество о фотоколлаж "Зимние забавы"</p>
---	---	---

<p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p> <p>Содержание.</p> <p>1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих</p>	<p>ошибку».</p> <p>С/р игра : «Поликлиника, сюжет Зайка заболел», «Ждем гостей».</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Зима»</p> <p>Пальчиковая игра: «Снежок», «Мы во двор пришли гулять», « Лепим мы из снега ком..».</p> <p>Чтение стихотворений о зиме и зимних забавах, отгадывания загадок по теме. Разучивание чистоговорок по теме.</p> <p>Чтение . С. Маршак «Двенадцать месяцев», В. Осеева «На катке», В. Сутеев «Снеговик-почтовик», Н. Носов «На горке», «Наш каток».</p> <p>Внесение иллюстраций на тему «Зимние виды спорта», книг о зиме</p> <p>ЯНВАРЬ</p> <p>Тема: «Новогодний праздник, Моя семья.»</p> <p>Занятия : Лепка: «Моя любимая ёлочная игрушка», « Кто к нам в гости приходил», « Моя ёлочка». Сюжетная « Хоровод снеговиков».</p> <p>Лепка по замыслу детей.</p> <p>Рисование:</p>	<p>Январь Международный день «спасибо» - День вежливости, изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!»</p>
--	--	--

<p>обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p>4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <p>педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы</p>	<p>«Новогодняя ёлочка», «Снеговики в шапочках и шарфиках». «Кто, кто в рукавике живет». (сюжетное). Рисование по замыслу детей. Аппликация: «Новогодняя ёлочка», «Хоровод снеговиков», «Я и моя семья». Конструирование: «Дом для друга» Вечер развлечений «Рождественские календари» Д/и: «Украшаем зелёную ёлочку к Новому году», «Выбери нужные предметы к Новому году», «Что лишнее?», «Найди отличия», «Столько-сколько» (на счет). Пальчиковые игры: «Лесенка», «Большой веер», «Утро настало, солнышко встало», «Братцы». С/р игра: «Семья», «Зимнее путешествие» П/и: «Узнай по голосу», «У кого мяч», «Мороз», «Собачка и воробьи», «Ловишки», «Кто дальше бросит», «Найди свой домик», «Снежинки». Игра – драматизация «Терем – теремок»</p>	<p>Приобщать родителей к изготовлению открыток – сюрпризов.</p>
--	--	---

приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Художественно эстетическое развитие.

Задачи.

приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; изобразительная деятельность:
продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

Февраль

Тема: «Профессии»,

«Транспорт»

Занятия:

Лепка:

«Снегири -

Синички», «Весёлые

самолёты», «Пирог»,

«Машины»

Рисование: «Снегири на

ветке»,

«Веселые синички», «Танк»,

Рисование по замыслу детей..

Аппликация:

«Быстрокрылые самолелы».

Сюжетная, коллективная

«Снегири и синички на

дереве».

Конструирование:

«Постройка космического

корабля».

«Постройка гаража».

«Быстрокрылые самолелы».

Беседа-рассказ с элементами

презентации посвященный

Дню Российской науки.

Конкурс чтецов «Разукрасим

мир стихами»

Д/и:

«Что изменилось», «Продолжи

предложение», «Подбери по

цвету». «Узнай по описанию»,

«Сравни по величине»,

«Волшебный художник»

(рисование в воздухе).

«Когда это бывает».

Февраль

Физкульт

урный

досуг с

папами

«Будущие

защитник

и

Родины»,

встречи с

интересн

ыми

людьми –

родители

с

военными

професси

ями

<p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>конструктивная деятельность:</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;</p> <p>приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>музыкальная деятельность:</p> <p>продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;</p> <p>воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>театрализованная деятельность:</p> <p>продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт</p>	<p>Пальчиковые игры:</p> <p>«Гонки»</p> <p>«Заводные машинки»</p> <p>«Маляр».</p> <p>С/р игра:</p> <p>«Больница», «Строители» (постройка снежной крепости).</p> <p>П/и «Карусель», «Птички и кошка», «Найди, где спрятано», «Метание снежков» (кто дальше бросит).</p> <p>«Бездомный заяц», «Охотник и зайцы».</p> <p>«Ниточка – иголочка», «Снежинки и ветер».</p> <p>Игра – драматизация</p> <p>Инсценировка по сказке «Волк и семеро козлят».</p> <p>Март</p> <p>Тема: «Весна-Красна», «Одежда», «Посуда».</p> <p>Занятия:</p> <p>Лепка:</p> <p>«Тарелка для бабушки Федоры».</p> <p>«Чайный сервиз» коллективная работа.</p> <p>«Одежда» (размазывание пластилина).</p> <p>Лепка по замыслу детей..</p> <p>Рисование:</p> <p>«Сосульки на крыше», « Весна</p> <p>«Тарелка для бабушки Федоры»,</p>	<p>Март</p> <p>Выставка детских и детско-родительских работ «Что такое счастье»,</p> <p>(Предложить мамам и бабушкам</p>
---	--	---

<p>социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p> <p>культурно-досуговая деятельность:</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p> <p>Содержание.</p> <p>1 Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература),</p>	<p>«Платье для мамы».</p> <p>Рисование по замыслу детей.</p> <p>Чтение К. Чуковского «Федорино горе».</p> <p>«Мой додыр».</p> <p>Чтение книг «Куда пойдем? В кукольный театр!», «Какие бывают профессии».</p> <p>Аппликация:</p> <p>«Весна»</p> <p>Конструирование:</p> <p>«Красивый платок для бабушки»,</p> <p>«Сарафан для девочки»,</p> <p>«Одежда для мальчика»,</p> <p>«Посуда».</p> <p>Вечер развлечений</p> <p>театрализация произведений К.И. Чуковского «Федорино горе».</p> <p>Театрализованные игры по книге И. Зартайской «Когда я счастлив»</p> <p>Д/и: «Кто во что одет!», «Что лишнее?», «Найди отличия!», «Что изменилось», «Разрезные картинки», «Узнай предмет по силуэту», «Что из чего сделано».</p> <p>Пальчиковые игры:</p> <p>«Гости», «Цветок», «Сердечко».</p> <p>С/р игра</p> <p>«Семья», «День рождения куклы Маши», «Магазин».</p> <p>П/и: «Ловишки», «Мышеловка», «Найди свой</p>	<p>вместе с детьми изготовить различные поделки из крупы и теста). Привлечь мам к беседе с детьми в группе о своей профессии.</p>
--	---	---

<p>песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>21.5.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий</p>	<p>домик», «Прятки», «Ноги от земли», «Платочек».</p> <p>Экспериментирование: Опыт: «Свойства снега».</p> <p>Игра – драматизация театрализация произведений К.И.Чуковского» «Федорино горе».</p> <p>Апрель Тема: «Космос, Птицы» Занятия: Лепка: «Птичка», «Ракета», «Звезды и кометы». (рельефная лепка из жгутиков.) Лепка по замыслу детей. Рисование: «Весна», «Звездное небо» «Ракета». Рисование по замыслу. Аппликация: «Птички – невелички», «Живые облака», «Звездное небо». Аппликация по замыслу детей. Конструирование: «Заюшкина избушка», «Ракета» Конструирование по замыслу детей. Вечер развлечений «Спортивные соревнования «Апрельские старты» Д/и : «Разрезные картинки», «Угадай»(птицу по</p>	<p>Апрель Детско-родительский проект «Наши любимые книги». Тематическая выставка «Любимые книги наших пап и мам» Детско-родительский проект «Удивительный мир роботов»</p>
---	---	---

<p>снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p>	<p>описанию), «Четвертый лишний»(с геометрич. Фигурами), «Когда это бывает», «Геометрическое лото» Пальчиковая игра: «Кормушка», «Ракета». С/р игра: «Почта». « Почтовая машина». П/и: «Лохматый пес», «Птички и кот», «Прятки», «Зайка беленький», «Ловишки», «Разведчики» Игра – драматизации Инсценировка «Три поросенка».</p> <p>МАЙ Тема: «Город. Мои дом.». Детский совет «Дружная семья» Занятие: «Мой дом, мой город», «По какому адресу живешь», «Путешествие по стране Мастеров», «Достопримечательности родного города», «Где мы были, что мы , видели?», «Профессии нашей семьи». Рисование: «Дома на моей улице», «Наш парк», Аппликация: «Мой дом», «Сказочный город», «Герб моего города», «Детская площадка», «Мы отдыхаем».</p>	<p>Май Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей Совместная с родителями акция возложения цветов к памятнику у героям Великой</p>
--	--	--

<p>4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> <p>3. Конструктивная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки</p>	<p>Лепка: «Дом», «Мебель для моей семьи» Конструирование: «Мой детский сад», «Дом», «Ворота», «Мост». Пальчиковая гимнастика «Дом и ворота», «Мы строим дом», «Город», «Я по городу хожу» Чистоговорка «Этажи» Артикуляционная гимнастика «Мостик» «Окошко» П/и «Мы по городу шагаем». Д/и «Один — много», «Чего много в городе?», «Из чего построен дом?», «Высокий-низкий», Чтение пословиц и поговорок о родине, загадки. Чтение С.Маршак «Кто построил этот дом» В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок» Г.-Х. Андерсен «Старый дом» М. Пожарова «Маляры» С. Баруздин «Кто построил этот дом», Р. н.с. «Три поросёнка», «Теремок», «Зимовье зверей» З. Александрова «Родина» С. Михалков «Моя улица». Т. А. Шарыгина «Рассказы о детях-героях» Песня Ю. Антонова «Есть улицы центральные...» С. Баруздин «Страна, где мы живём». Физкультминутка</p>	<p>Отечественной войны Выставка «Герб моего города» Игра-квест «Удивительное путешествие по нашему городу»</p>
--	---	--

<p>разной величины и другие предметы.</p> <p>4.Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p>5. Театрализованная деятельность.</p>	<p>Речевая подвижная игра «Мы по городу шагаем».</p> <p>Импровизация</p> <p>Чистоговорка «Этажи»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Мостик» «Окошко»</p> <p>Познавательный досуг-викторина «Как едят в разных странах»</p> <p>Внесение иллюстраций и книг о родном городе.</p> <p>Июнь</p> <p>Тема: «Здравствуй лето» (насекомые, цветы, деревья, кус тарники)</p> <p>Физкультминутка «Летний дождь»</p> <p>Стихотворение недели В.Берестов «Лето»</p> <p>Фото галерея конкурс «Я рисую лето на асфальте»</p> <p>Работа с календарем природы, с экраном настроения</p> <p>Занятие</p> <p>Рисование «Радуга-дуга»</p> <p>«Одуванчики в траве»</p> <p>Рисование по мокрому песку</p> <p>Рисование ватными палочками «Деревья летом»</p> <p>Лепка «Божья коровка», «Улитка на листике»</p> <p>Пластинография «Бабочка», «Цветик-семицветик»</p> <p>Аппликация «Пчелка», «Букет</p>	<p>Июнь</p> <p>Фотовыставка «Наши семейные поездки по России»</p> <p>Участие в акции «Свеча памяти» совместно с родителями</p>
--	---	---

<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p> <p><u>Физическое развитие.</u></p> <p>Задачи.</p>	<p>роз»</p> <p>Оригами «Василек»</p> <p>Аппликация с элементами рисования «У солнышка в гостях»</p> <p>Проблемная ситуация «Кто на дереве живет»</p> <p>Д./и «Подумай и назови</p> <p>Цель: упражнять детей в образовании прилагательных и существительных</p> <p>Д./и «Скажи по другому</p> <p>Цель: умение подбирать слова близкие по значению</p> <p>Д./и с блоками Дьенеша</p> <p>повтори узор по образцу</p> <p>Цель: формировать умение ориентироваться на схему</p> <p>П/и «Найди где спрятано»</p> <p>Цель: развивать выдержку ,наблюдательность</p> <p>П/и «Бездомный заяц»</p> <p>П/и «Раз ,два,три к дереву беги»,</p> <p>«Пустое место», «Передай обруч»</p> <p>Русская народная игра «Пчелки и ласточка»</p> <p>Чтение К.Д Ушинский «На поле летом»,</p> <p>А.С Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый»</p> <p>Беседа «Чем питаются насекомые»</p> <p>Внесение трафаретов и шаблонов по теме</p> <p>Пополнение книжного уголка</p>	
---	--	--

<p>обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p>Содержание.</p> <p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль;</p>	<p>энциклопедиями по теме недели</p> <p>Июль Тема: «Удивительный подводный мир» Беседа- презентация :« Обитатели морского царства», « Морские глубины». «Разговор о рыбах » Занятие: : « Моря бывают разные», «Подводный мир» « Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов». Рисование: «Подводный мир»(по мокрому листу), « Рыбки плавают в аквариуме» Лепка: «Рыбки и водоросли в подводном мире», «Медуза», пластилинографии « Аквариумные рыбки», Аппликация: "Аквариум", « Рыбки играют, рыбки сверкают», «Морские жители». Конструирование: «Рыбка» (оригами), «Аквариум для рыбок» Опытно-экспериментальная деятельность: « Пресная и солёная вода», « Соль- это кристаллы » Артикуляционная гимнастика: «Рыбка», «Звуковая волна». «Прополощите рот морской</p>	<p>Июль</p> <p>Тематический образовательный проект «Семья»</p>
---	--	---

<p>попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой</p>	<p>водой».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Жил да был один налим», «Щука», «Рыбка», «Аквариум», «Подводный мир».</p> <p>Д/и: Чей хвост, чья голова», «Сосчитай улов», «Рыбы-великаны», «Четвертый лишний», «Один - много», «Кто где живет?», «Чей силуэт», «Угадай звук животного», «Чья тень?», «Собери Дельфина», «Укрась аквариум», «Узнай и назови».</p> <p>П/и: «Море волнуется раз...», «Караси и щука», «Удочка»</p> <p>С/р игра: «Моряки», «Путешествие на пароходе»</p> <p>Чтение : р.н.с.«По-щучьему велению...», Н. Носов «Карасик», А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Г.-Х. Андерсен «Русалочка», Е. Пермяк «Первая рыбалка», Н.Носов «Карасик»</p> <p>Внесение раскрасок , иллюстраций и книг по теме.</p> <p>Август Тема: «Если хочешь быть здоров?» «Азбука безопасности» Детский совет «Как хорошо на свете жить!» «Дружба начинается с</p>	<p>Август</p> <p>Фотовыставка «Здоровый образ</p>
--	---	--

<p>гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика:</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или</p>	<p>улыбки», «Что такое здоровье?», «Что я знаю о себе».</p> <p>Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны»</p> <p>Занятия:</p> <p>«Витамины и полезные продукты», ««Если хочешь быть здоров»», «Где прячется здоровье?», «Опасные предметы», «Соблюдайте правила дорожного движения», «Чтобы не было беды, делай правильно ты».</p> <p>Рисование: «Где живут витамины», «Разноцветный светофорик», «На зарядку становись!»</p> <p>Аппликация: «Горит на солнышке флажок, как будто я огонь зажег», «Дорожные знаки», «Мы гуляем на участке».</p> <p>Лепка: «Витаминный натюрморт», «Спортивный инвентарь»(по замыслу)</p> <p>Конструирование: «Стадион», «Дорожные знаки»</p> <p>Д/и: « Вредная и полезная еда» (с мячом), «Подбери картинки», «Что где?», «Чудесный мешочек», «Доскажи словечко», «Собери картинки», «Да-нет»</p> <p>«Хорошо-плохо»</p> <p>П/и «Найди себе пару»,</p>	<p>жизни нашей семьи»</p> <p>Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья».</p> <p>Детско-родительский проект «Флаг моей семьи»</p>
--	---	--

<p>во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p> <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>5) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>	<p>«Утро, день, ночь», «Мы весёлые ребята», «Ловишки с мячом», «Не попадись» С/р игра «Больница», «Шоферы», «Аптека» Пальчиковые игры: «Свеча», «Транспорт», «Спички и огонь», Экскурсия в медкабинет. Просмотр мультфильмов: «Уроки тётушки Совы» Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр», «Айболит», Е. Кан «Наша зарядка», В. Костылев «Королева зубная щетка», Бондаренко «Где здоровье медвежье», А. Барто «Девочка чумазая», Г. Остер «Вредные советы». К. Чуковского «Путаница», С. Я. Маршака «Кошкин дом», В. Алексеева «Три друга – пешехода в любое время года», сказка «Волк и семеро козлят», С. Михалков «Светофор», Я. Пишумов «Азбука города», О. Бедарев «Если бы...». Внесение книг по теме. Игра-квест «Путешествие со светофором»</p>	
---	---	--

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования

Объект педагогической диагностики	Формы и методы	Периодичность проведения	Длительность проведения	Сроки проведения
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	2 недели	Сентябрь Май

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

месяц/направление работы	диагностико-аналитическое направление	просветительское направление	консультационное
сентябрь	Заполнение анкет «Давайте познакомимся» (для вновь прибывших детей)	Фото Выставка «Какая провёл лето»	3 сентября – в день солидарности в борьбе с терроризмом (папка-передвижка)
октябрь	Анкета для родителей «Семейное чтение»	Поделки из природного материала (мастер-класс)	Как играть с детьми (папка-передвижка)
ноябрь			Консультация: «Воспитание у детей внимания».
декабрь		Мастерская Деда Мороза: "Зимние фантазии".	Памятка для родителей «Как одевать ребёнка в холодное время года».
январь	анкетирование: качество образования в ДОУ	Акция в защиту птиц «Поможем птицам перезимовать» сбор корма для птиц, изготовление кормушек	Папка-передвижка «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»
февраль		Фотовыставка «Как хороши наши зимние прогулки»	Папка-передвижка «Роль папы в воспитании ребёнка»
март	Анкетирование родителей к проблеме экологического воспитания.	Выставка детских и детско-родительских работ «Что такое счастье»,	Консультация: "Детские вопросы и как на них отвечать".
апрель		Детско-родительский проект	Буклет «Игры по развитию памяти с

		«Удивительный мир роботов»	детьми 4-5 лет».
май	опрос: Ваше отношение к закаливанию ребенка	Родительское собрание: "«Наши достижения.» Игра-квест «Удивительное путешествие по нашему городу»	Папка- передвижка : «Учим ребёнка беречь природу».
июнь	Анкетирование: Где я проведу лето	Совместная детско- родительская выставка: Моделирование насекомых из различных материалов «Чудеса из коробок» «Необычные цветы» на выбор	Папка-передвижка: «Игры с ребенком летом» «Солнце доброе и злое» «Пищевые отравления»
июль		Тематический образовательный проект «Семья»	Буклет «Витаминная корзинка» (о пользе блюд из овощей и фруктов)
август	Анкета: «Какой вы родитель?»	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья».	Консультация для родителей: «Значение режима дня для детей»

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)

Приём и осмотр, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми (в теплый период года – июнь-август- на участке)	7.00 – 8.20
утренняя гимнастика (в теплый период года – июнь-август- на участке)	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 –9.00
Детский совет	9.00-9.15
занятия в музыкальном/спортивном зале, в Центрах активности (перерыв между занятиями не менее 10 мин)	9.15-9.35
(в теплый период года – июнь-август- на участке)	9.45-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка: самостоятельная деятельность, наблюдения, индивидуальная работа с детьми, подвижные игры. В плохую погоду– игры, развлечения в дополнительных помещениях ДОО, в группе	10.05-12.05
2 завтрак	10.30-11.00
Обед	12.05-13.05

дневной сон.	13.05-15.35
Постепенный подъем детей, гигиенические процедуры бодрящая гимнастика, водные, закаливающие процедуры (воздушные ванны)	15.35-15.45
Уплотненный полдник	15.45-16.15
Самостоятельная деятельность детей в развивающей предметно-пространственной среде, индивидуальная работа. (в теплый период года – июнь-август- на участке)	16.15-17.15
прогулка В плохую погоду – самостоятельная деятельность в дополнительных помещениях ДООУ, в группе	17.15– 19.00

3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;	образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов;	Самостоятельная деятельность детей
Занятия в ЦА Образовательные проекты. Праздники. развлечения. Экскурсии. Тематические беседы.	Детский совет. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности)	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28. 01. 2021 г. № 2)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	Продолжительность одного занятия	Количество занятия	Перерывы между занятиями
---	----------------------------------	--------------------	--------------------------

<i>в день</i>		<i>в день</i>	
40 мин	20 мин	2	<i>не менее 10 минут</i>

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.4. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы
		Содержание (материалы вносятся и пополняются в соответствии с темой месяца (недели))
СКР	Центр песок-вода	Стол Песок-вода, сыпучие неструктурированные материалы(песок, мелкие камни, крупа и т.д.), вода, ведра, сито, водяные мельницы, воронки, различные материалы для опытов (камни, дерево, ткань, пластик и т.д.), мелкие игрушки, удочки, рыбки, мыльные пузыри, лейки, соломинки, природный материал (ракушки, скорлупа от грецкого ореха, перышки и т.д.), фартуки для детей
	Центр ролевой игры	игровая мебель, машинки, коляски, куклы, мелкие игрушки, постельные принадлежности, кукольная одежда, посудка, сумки, игровые наборы типа: «Магазин», «Доктор», «Парикмахерская» и др., костюмы: Парикмахер, Доктор, Повар, светофор, и др., костюмы для ряжения, музыкальные и шумовые инструменты, магнитофон, предметы домашнего обихода (утюг, гладильная доска, миксер, стиральная машина и др), разные предметы для использования в качестве предметов-заместителей, театры: пальчиковый, игрушек, би-ба-бо, на ширмах, магнитный, на ковролине .
ПР	Центр Математика	столы, стулья, магнитная доска, ковролин, предметы для счета и игр типа столы, стулья, магнитная доска, ковролин, предметы для счета и игр типа «Микс», бумажные тарелочки, контейнеры для хранения, и др., рабочие листы, тетради, карандаши, ручки, мелкие конструкторы, Блоки Дьенеша и альбомы к ним, палочки Кьюзенера и альбомы к ним, игры Воскобовича, Никитина, разрезные картинки, пазлы, настольные игры (лото,) и др. в соответствии с возрастом детей, темой
	Центр Наука и природа	Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревяшки, различные плоды, пух и перья. Натуральные овощи и фрукты для исследования. Несколько комнатных растений. Лейки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель. Игра «Времена года»

	Центр Блоки	Ковер. Полки для хранения конструктора, контейнеры для игрушек. крупный конструктор. Мелкие игрушки для обыгрывания построек. Разные конструкторы, Фребель.
РР	Центр Литературы	Витрина, стол и стульчик, книги с яркими иллюстрациями (по темам), иллюстрации к детским произведениям, фотоальбомы «Моя семья», материалы для изготовления книг-самоделок (бумага, клей, карандаши и др.)
ХЭР	Центр Искусства	Стол, стульчики, мольберт, клеенка, бумага для рисования разного размера, бумага для аппликации, картон, клей, пластилин, глина, игровое тесто, кисточки для рисования и для клея разного размера, мелки, материал для нетрадиционных изо-техник: губки, ватные палочки, нитки, салфетки бумажные, фартуки для детей, стаканчики для воды, альбомы по искусству для рассматривания, репродукции картин, малые формы скульптуры, предметы народно-прикладного искусства
ФР	Центр Движение	полка для хранения материалов, шведская стенка, коврики, дорожки для профилактики плоскостопия, мячи разного размера, кегли, кольцеброс, обручи, картотека игр и упражнений, маски для подвижных игр.
Все ОО	Открытая площадка (участок)	Зеленая зона (клумба, кустарники, деревья), песочница, веранда, скамейки, лестницы, стол, выносной материал (по сезону, теме группы, интересам детей)

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

ОО направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Свирская Л.В. Детский совет. Методические рекомендации для педагогов. М.: Национальное образование, 2015 Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий средняя группа. Интергрированный подход. М.: Скрипторий, 2017 Социальные акции и волонтерское движение в детском саду. Методическое пособие. Под ред. В.А. Деркунской. М.: ЦПО, 2018
Познавательное развитие	Новикова В.Н. «Математика в детском саду. 3-4 года» Москва, «Мозаика- синтез», 2005г Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий средняя группа. Интергрированный подход. М.: Скрипторий,

	2017
Речевое развитие	<p>Михайлова-Свирская Л.В. Лаборатория грамотности. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольного образования. М.: Национальное образование, 2015</p> <p>Затулина Г.Я «конспекты комплексных занятий по развитию речи», Москва, «Центр педагогического образования», 2008г.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. младшая группа. М: Издательский дом "Цветной мир", 2019 г
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Павлова Н.М. Ритмические сказки. 3-7 лет – СПб.:ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017</p> <p>Гришина Г.Н. Игры для детей на все времена. М.: ТЦ Сфера, 2018</p>
Педагогическая диагностика	<p>Педагогическое наблюдение как метод мониторинга в дошкольном образовании. Учебно-методическое пособие под ред. Вакуленко Л.С., Золотовой А.К. Спб.: Детство-Пресс, 2013</p> <p>Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях. Под ред. Л.В. Свирской. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольного образования. М.: Национальное образование, 2015</p>
	Тимофеева л.Л., Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. М.: ЦПО, 2017